

1 明るく歩きやすい歩行空間を形成します。

① 老朽化アーケードを、統一デザインのオーニングに代替します。

- ◆老朽アーケード機能の代替
- ◆街路樹の連続性の確保



●現状



●アーケード撤去、オーニング設置、街路樹植樹イメージ

② 店先に緑を育みます。

- ◆四季を感じさせる緑、花の育成



●店舗前みどり



●店舗前みどり*1

③ 照明を活用し、明るい夜間景観を形成します。

- ◆歩行空間の照明の充実



●フライトイメージ



●店舗内照明による明るい夜間景観イメージ

④ パブリックアートを配置します。

- ◆大谷石、諫鼓鷲等、池上地区のイメージをモチーフとするパブリックアート



●イケビシ印*1



●諫鼓鷲*1



池上町地区の景観づくりイメージ

3 大谷石など地場の素材と地元の技術を活用します。

① 大谷石など自然風合の外装材を採用します。

- ◆外装材への大谷石の採用



●低層部大谷石採用



●外壁大谷石採用



●外壁大谷石採用

② 大谷石素材のストリートファニチャーを設置します。

- ◆大谷石のベンチ等の設置



●大谷石ベンチ*1



●大谷石ベンチ



●大谷石(植拵)



●通り名称表示サイン

4 誰もが快適に過せるユニバーサルデザインを導入します。

① 店舗等の出入口においてユニバーサルデザインを導入します。

- ◆出入口の段差解消等ユニバーサルデザインの採用



●段差のない出入口



●バリアフリー歩行空間イメージ*1

2 古き良き時代をしのばせる要素を新しい感覚で表現します。

① ファサードにレトロ調デザインを採用します。

- ◆「懐かしさ」を感じるデザインの採用



●店舗正面整備イメージ*1



●レトロ調デザインファサード

●和モダンデザインファサード

② ヒューマンスケールを導入します。

- ◆低層部における人が馴染みやすいスケールのデザインの採用



●歩行者を誘う低層部のファサード



●低層部の人間尺度のデザイン

③ 暖かみのある色彩を採用します。

- ◆低層部は暖色系の色彩採用



●暖色系色彩

- ◆中高層部は落ち着いた暖かみのある色彩採用



●落ち着いた暖かみのある色彩

④ 魅力的な看板・広告物デザインを採用します。

- ◆懐かしさを感じるレトロ調等、魅力的なデザインの採用



●サイン例*1